

K. L. Reich (1963)

Editorial

Descatalogada durant anys, l'única novel·la escrita a Espanya que testimonia l'experiència dels deportats als camps nazis, torna a tenir visibilitat pública però aquest fet és el resultat d'un esforç coordinat i sistemàtic. *K. L. Reich* de Joaquim Amat-Piniella encapçala la revista d'aquesta tardor per sumar-nos a la convicció que els seus pensaments sobre els límits de la condició humana han de ser transmesos a les noves generacions i també han de trobar l'entrada a d'altres cultures. Us oferim, a més a més, les lectures d'Antoni Clapés i de Pau Miró fetes pels seus traductors, així com l'atenta revisió de l'actualitat de *Tirant lo blanc* amb motiu de la seva publicació a Polònia. I finalment, els reptes que plantegen les obres d'Artaud ens permeten obrir una perspectiva àmplia sobre què significa, realment, l'ofici de traductor.

