



Sumari Astral i altres poemes

Joan Brossa

El espejo en la pista

No iba en búsqueda de tema alguno,
sino que aceptaba lo que le llegaba,
aunque fuera en forma de un recorte
de periódico: en esta aceptación natural
se han ido formando los libros.
Crear un sentido en cosas que no lo tenían.

Traduït per Pere Galceran-Uyà