



Obra inèdita

Obra pròpia

- *L'auca del senyor Llovet*. [1964]. Estrenada pel grup El Camaleó.
- *Feliciano o la vida de un pobretón*. [c. 1963-1965]. Estrenada per El Camaleó.
- *El flautista*. Agost de 1965. Estrenada per El Camaleó. Primera versió d'*El retaule*, més breu i en castellà.
- *Un fèretre per a l'Artur*. [1965-1973]. Versió catalana d'*Un féretro para Arturo*, difícil de datar.
- *Sant Joan Baptista*. [1966]. Presentada al premi Sagarra 1966. Perduda.
- *Sísif o els planys de la sofrida*. Estiu de 1969. Refosa de la primera *Auca del senyor Llovet*. Estrenada per la Nova Companyia de Barcelona al Teatre Poliorama el 1972.
- *Mecanoxou*. [1972]. Estrenada en un muntatge dirigit per Pep Torrents al Cafè Martin's el 1972.
- *Aula PSUC*. [1978]. Estrenada en una festa amb militància del PSUC a Barcelona. No trobada.
- *Rují*. [1981]. A partir de l'obra homònima de Juli Vallmitjana. L'adaptació fa tres vegades l'extensió de l'original.
- *La quimera*. 1990. Refosa del guió del telefilm emès el 1987 en l'espai 13x13 de TVC.
- *Creont o Apunt d'Antígona*. 1990.
- *Laura*. 1991.
- *La piranya*. 1994.
- *Estat de setge*. 1995.

Traduccions

- *El senyor Puntilla i el seu criat Matti*, de Bertolt Brecht. [1965].
- *Els lleons de sorra*, de Maurice Yendt. [1979]. Estrenada pel grup U de Cuc.

Adaptacions

- *El laberint grotesc*, a partir de textos de Salvador Espriu. [1979]. Estrenada pel grup La Sínia. Guió no trobat.
- *Simó de Canterville*. [1984]. Estrenada pel grup La Sínia.

Dramatúrgies [revisions lingüístiques]

- *El mentider*, de Carlo Goldoni. [1979-1980]. Traducció d'Alfred Lucchetti i dramatúrgia de Jordi Teixidor. Estrenada pel Col·lectiu Ignasi Iglésias el 1980.
- *La parella singular*, de Neil Simon. [1989]. Traducció d'Eulàlia Vidal i dramatúrgia de Jordi Teixidor. Estrenada pel Teatre de l'Univers a la Sala Villarroel el 1989, dir. Ramon Teixidor.