



Edited Work of

Poesia

- *Poesies*. Pròleg de Joseph Yxart. Barcelona: Joseph Ortega, 1905.
- *Segon llibre de poesies*. Pròleg Lluís Via. Barcelona: La Renaixensa, 1920.

Prosa

- *Rosa de Lima*. Barcelona: L'Avenç Gràfic, 1923.

Teatre

- *Judith de Welp*. Barcelona: La Renaixensa, 1884.
- *Mar i cel*. Barcelona: La Renaixensa, 1888. Estrenada al Teatre Romea, el 7 de febrer de 1888. [Barcelona: Selecta, 1984.]
- *Terra Baixa*. Barcelona: La Renaixensa, 1888. Estrenada primer en traducció espanyola al Teatro Español de Madrid el desembre de 1896. En català primer a Tortosa el 1897 i, el mateix any també al Teatre Romea de Barcelona l'any 1897.
- *La boja*. Barcelona: La Renaixensa, 1890.
- *Rei i monjo*. Barcelona: La Renaixensa, 1890.
- *L'ànima morta*. Barcelona: La Renaixensa, 1892.
- *En Pólvora*. Barcelona: La Renaixensa, 1893. Estrenada al Teatre Novedades de Barcelona, el 20 de maig de 1893.
- *Jesús de Natzaret*. Barcelona: La Renaixensa, 1894.
- *Maria Rosa*. Barcelona: La Renaixensa, 1894. Estrenada al Teatre Novedades de Barcelona, el 24 de novembre de 1894.
- *La festa del blat*. Barcelona: La Renaixensa, 1896. Estrenada al teatre Romea, el 24 d'abril de 1896.
- *Gal·la Placídia*. Barcelona: La Renaixensa, 1879.
- *Mossèn Janot*. Barcelona: La Renaixensa, 1898.
- *La filla del mar*. Barcelona: La Renaixensa, 1900. Estrenada al teatre Romea, el 6 d'abril de 1900.
- *Arran de terra*. Barcelona: La Renaixensa, 1901. Estrenada primer en traducció italiana al Teatre Novedades de Barcelona amb el títol *Scivollando sulla terra*. El 1908 estrenada en català al Saló Arnau, Barcelona.
- *Arran de terra*. Barcelona: La Renaixensa, 1901.
- *Aigua que corre*. Barcelona: La Renaixensa, 1902.
- *La pecadora*. Barcelona: La Renaixensa, 1902. Estrenada al teatre Romea, l'11 de maig de 1902.
- *Andrònica*. Barcelona: Josep Ortega, 1905.
- *La Miralta*. Barcelona: La Renaixensa, 1905.
- *La Santa Espina*. Barcelona: La Renaixensa, 1907.
- *La reina vella*. Barcelona: La Renaixensa, 1908.
- *La Baldirona*. Barcelona: La Renaixensa, 1909.
- *Sainet trist*. Barcelona: La Renaixensa, 1910.
- *La reina jove*. Barcelona: La Renaixensa, 1911.
- *Jesús que torna*. Barcelona: La Renaixensa, 1917.

Obres completes

▪ *Obres completes*. Pròleg de Josep M. de Sagarra. Barcelona: Selecta, 1975-1978.

Bibliografia selecta. Només conté les obres originals d'Àngel Guimerà citats en aquest lloc web.